

114年臺南市學校環境教育推動成果

課程名稱	曾文雄節水劇場	實施日期	115/05/18
教學目標	透過劇場和互動活動教具，邀請學員動手操作，讓學員明白水資源的珍貴及重要性，並介紹節約用水的方法，引導學員思考自身用水模式，養成節水的好習慣。		
進行方式	曾文雄是個高年級學生，平時用水隨便也常忘了關水龍頭，直到曾媽媽發現家中水費高漲，便開始觀察到底是哪個環節出錯，才發現原來兒子的用水習慣不好，故事就是這樣開始的。透過戲劇方式呈現「曾文雄」的日常浪費水的行為，表演結束後請學員指出主角於劇中浪費水的行為，並提供適合方式協助主角改善家中用水情形，以增加宣導推廣的互動性。		
成果描述	本次「曾文雄節水劇場」以生活化戲劇演出方式，引導學員認識日常生活中的浪費水行為及節約用水的重要性。透過主角曾文雄因不良用水習慣導致家庭水費增加的故事情境，讓學員從觀察、討論與互動中發現問題，進而思考改善方法。 活動過程中，學員積極參與劇情討論，能指出主角洗手、刷牙、洗澡及使用水龍頭時未關緊或長時間放流水等浪費水資源的行為。透過互動教具操作及教師引導，學員了解臺灣雖然降雨量豐富，但可利用水資源有限，因此珍惜水資源十分重要。 活動結束後，多數學員能說出至少三項以上的節水方法，例如刷牙時使用漱口杯、洗手搓洗時先關閉水龍頭、縮短洗澡時間、利用洗米水澆花及隨手檢查水龍頭是否關緊等。學員對於節約用水的認知明顯提升，也願意將所學帶回家庭中實踐，達到環境教育推廣的目標。		
實施心得	本次課程透過戲劇表演取代傳統講述方式，有效提升學員的專注力與參與度。劇中主角曾文雄的行為貼近學生生活經驗，容易引起共鳴，讓學員在觀看過程中主動發現問題，而非被動接受知識。 教學過程中發現，學生對於水資源議題雖有基本概念，但較少深入思考自身的用水習慣。透過劇情討論與		

	互動問答，學生開始反思自己是否也有類似的浪費行為，並願意分享家庭中的節水經驗。尤其在找出劇中浪費水行為的活動中，學生表現十分踴躍，顯示情境式教學能有效提升學習動機。 此外，透過實際操作教具及討論節水策略，學生不僅理解節約用水的重要性，也能將抽象概念轉化為具體行動。整體而言，本次活動兼具趣味性與教育性，有效提升學生珍惜水資源的意識，並培養良好的節水習慣。	
學習者心得	學生心得一 看完曾文雄的故事後，我發現自己有時候刷牙也會一直開著水龍頭。以後我要記得先把水關起來，不浪費珍貴的水資源。 學生心得二 我最喜歡找出曾文雄浪費水的地方，像是在洗手和洗澡的時候沒有關水。回家後我要提醒家人一起節約用水。 學生心得三 今天才知道可以使用的水資源其實很少，我要珍惜每一滴水，不讓水白白流掉。 學生心得四 看完曾文雄浪費水，我希望自己能成為節水小尖兵，幫助保護環境。	
教學照片 (請提供至少2張照片並附上文字說明)	 說明：用戲劇的方式演出日常浪費水的行為	 說明：使用量杯讓學生感受可用水資源的稀少